

De zon danst zijn toch maar kleine rol
met zoveel overgave dat het heel
stil wordt, hier, in dit deel van het heelal.

HANS ANDREUS

Poëziewedstrijd Kunsthumaniora Sint-Lucas

Editie 2023

Het juryverslag

De organisatie van de Poëzieweek suggereerde dit jaar het thema VRIENDSCHAP. En of het aan dit thema lag weten wij niet, maar er waren dit jaar opmerkelijk veel Sint-Lucasleerlingen die zich geroepen voelden om deel te nemen aan onze poëziewedstrijd. Vriendschap is zoals elk interessant thema zowel concreet genoeg als vaag genoeg om velen te inspireren. De jury kreeg dan ook mooi geformuleerde inkijkjes in vriendschapsrelaties van allerlei slag. Vriendschap die het leven viert, maar ook vriendschap die teleurstelt. Vriendschap met makkers, met hartsvriendinnen, met familieleden, met huisdieren, maar ook vriendschap met zichzelf, met kunst, met de poëzie zelf. Ook dit jaar waren er heel wat deelnemers die zich weinig aanrokken van het voorgestelde thema, en ook dit jaar waren deze bijdragen even welkom en even waardevol.

De jury wil dan ook graag iedereen die deelnam aan deze wedstrijd van harte feliciteren! Proficiat dus, aan Broccoli, aan Quartz, aan Gouden beertje, aan Ruimtebes, aan Bok, aan Bloemkoolsoep, aan Elle, aan Honing02, aan een onbegonnen reiziger, aan Diediepoes, aan Isa X, aan Spruit, aan blub, aan Sokje sproet, aan Ace, aan popcornislekker, aan Judy Hopps, aan Sundormine, aan Bos Elfje, aan Eekhoorn, en aan alle leerlingen van 6BVO die onder impuls van mevrouw De Kerpel Franse gedichten schreven.

Want het is een cliché, maar clichés zijn soms waar: de jury had een heel moeilijk taak om te beslissen wie van al deze dichters in de prijzen ging vallen. Uiteindelijk zijn ze eruit gekomen en we kunnen dan ook nu overgaan tot het uitdelen van de prijzen. En voor die prijzen willen we graag een warm dankwoord uitspreken voor boekhandel Het Paard van Troje, de directie van de school en meneer Hanselaer, onze bibliothecaris.

We beginnen met een speciale prijs voor Franstalige poëzie en die gaat naar Nona, of voluit: Nona Peters uit 6BVO2.

Ook voor de Engelstalige poëzie is er een prijs: die gaat naar: Ace oftewel Jarne Van Deurzen uit 4BAUKU1.

Voor het eerst is er aan onze poëziewedstrijd ook een publieksprijs verbonden. We gaven de bezoekers van Openkunstendag de kans om te stemmen voor hun favoriete gedicht. De winnaar van deze publieksprijs is: Ruimtebes, oftewel Lauren Bruylandt uit 6BVO1.

En dan nu de grote prijzen voor de top drie van de beste dichters van dit schooljaar.

De jury heeft beslist dat er twee dichters zijn die de derde prijs delen. De jury bekroont enerzijds een gedicht dat leest als een existentiële denkoefening die eindigt in aanvaarding en anderzijds een boeiende weelde van assonanties en neologismen dat klinkt als een eerbetoon aan de vijftigers. De dichters noemen zichzelf Gouden beertje en Bok. Het gaat om: Valérie Kruithof uit 6BVO1 en Gust Bracke uit 6AVO.

De tweede prijs gaat naar een tweeluik van gedichten over een liefde/haatrelatie. Het leest ogenschijnlijk vlot en aangenaam, maar de tekst getuigt van begin tot einde van een rijke taalbeheersing en een volgehouden zoektocht naar de meest sprekende beeldrijke verwoording. De dichter noemt zichzelf Elle en jullie kennen haar misschien onder de naam Emélie Lievens uit 6VBK1.

En dan nu de eerste prijs. De beste dichter van Sint-Lucas, schooljaar 22-23 schreef twee gedichten die een volstrekt unieke stem laten klinken. Gedichten met de muzikale flow van de betere slampoetry, zonder de expliciete letterlijkheid die we in dat genre vaak horen, gedichten waarin verschillende talen en registers een naadloos patchwork vormen en in die talige weelde een toon laten klinken die iets dreigend en fatalistisch heeft, maar die desondanks ook laconiek en geestig blijft. Een applaus voor Honing 02, oftewel: Floor Thoen uit 6BVO2.

Tot slot nog een warme oproep om te blijven schrijven en om volgend jaar zeker mee te doen! Want...

Poëzie is een daad
van bevestiging. Ik bevestig
Dat ik leef, dat ik niet alleen leef.

REMCO CAMPERT